GUNDAM WING
MEMORIALS II ~The Legend of Forever~
SHINKIDOSENKI GUNDAM WING

GUNDAM WING

MEMORIALS II ~The Legend of Forever~

SHINKIDOSENKI GUNDAM WING

MEMORIALS II
The Legend of Forever

Illustrated by YOHKO KOHJOH

Illustrated by HIDETSUGU HIRAYAMA

Illustrated by HIDETSUGU HIRAYAMA

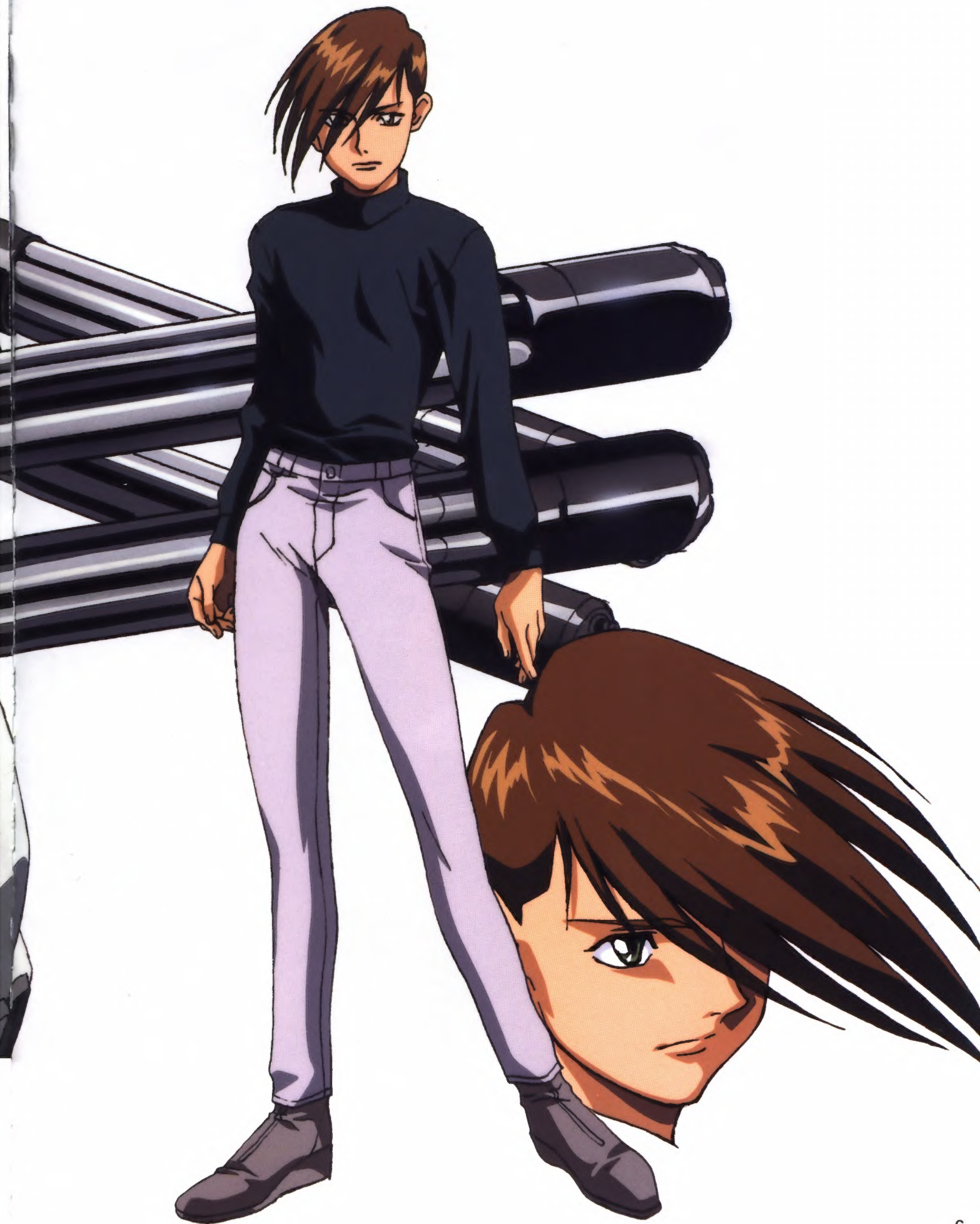
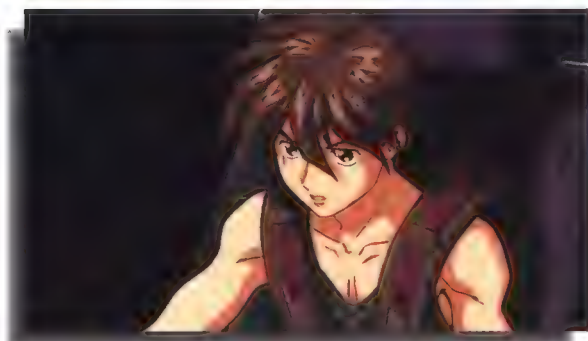
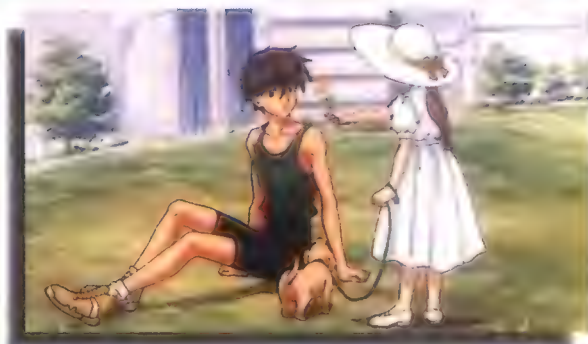
Illustrated by HIDETSUGU HIRAYAMA

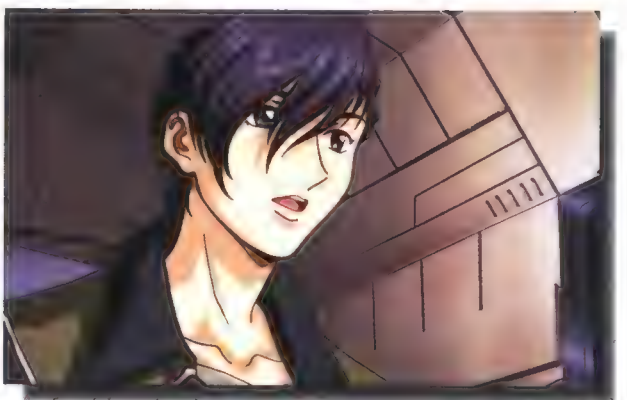
Illustrated by HIDETSUGU HIRAYAMA

Illustrated by HIDETSUGU HIRAYAMA

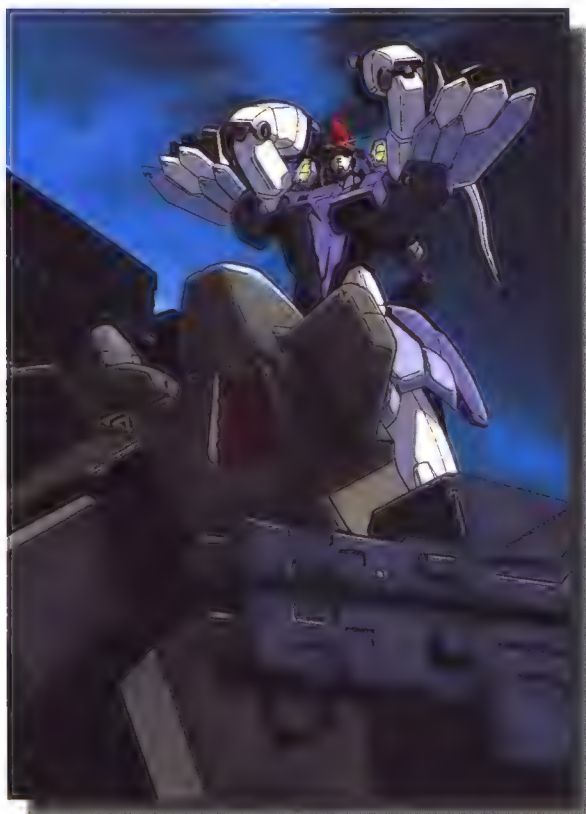
Illustrated by MORIFUMI NAKA

Illustrated by MORIFUMI NAKA

illustrated by YOHKO KOHJOH

ENDLESS WALTZ

CHARACTERS

MOBILE SUITS

ENDLESS WALTZ

CARD
Endless Waltz
特別篇
The Circus!

ENDING DIGEST

OPERATION METEOR

ILLUSTRATIONS GALLERY

Illustrated by NOBUYOSHI NISHIMURA

Illustrated by NOBUYOSHI NISHIMURA

Illustrated by NOBUYOSHI NISHIMURA

Illustrated by NOBUYOSHI NISHIMURA

Illustrated by NOBUYOSHI NISHIMURA

Illustrated by NOBUYOSHI NISHIMURA

Illustrated by NOBUYOSHI NISHIMURA

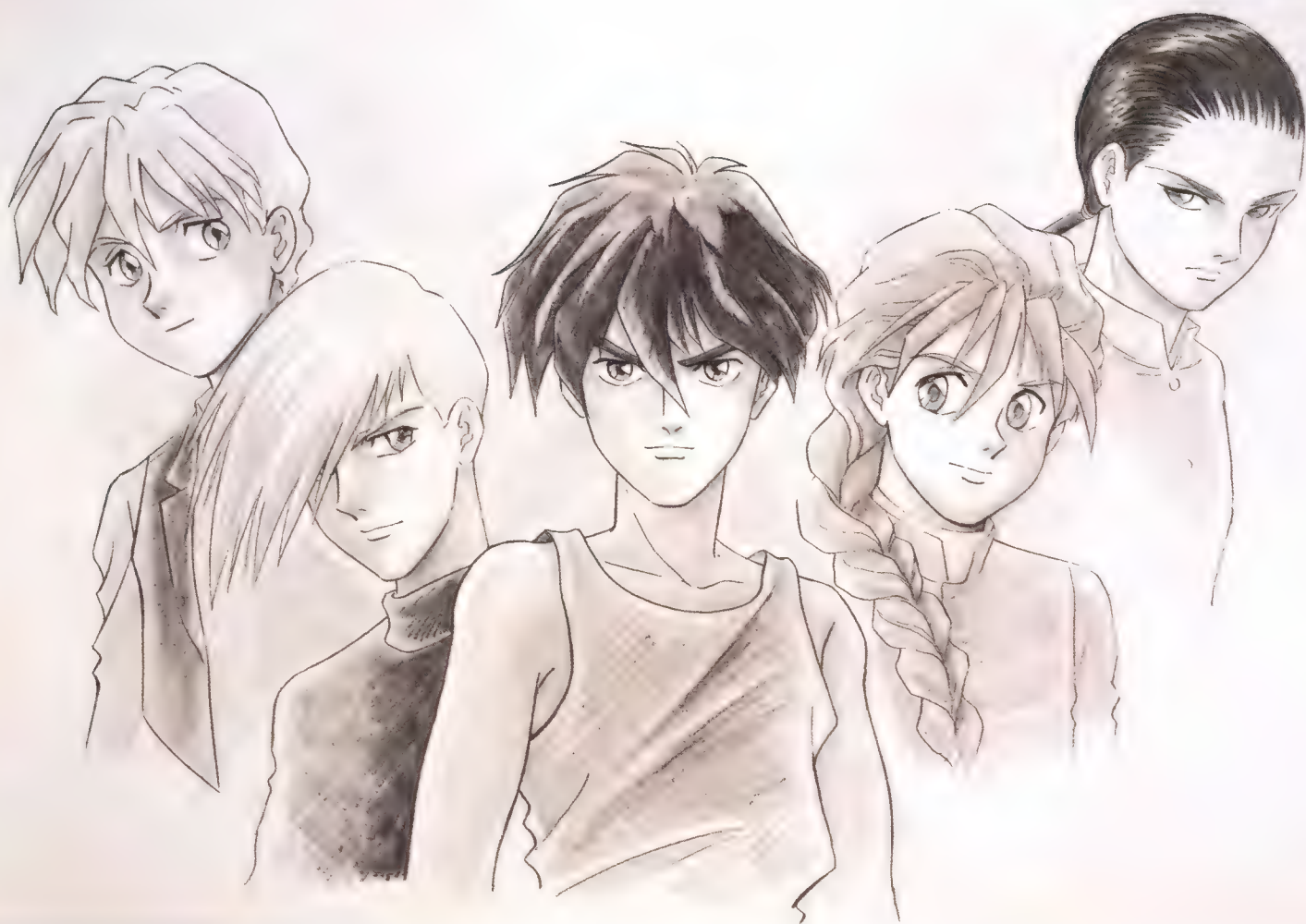
Illustrated by SHUKOH MURASE

Illustrated by SHUKOH MURASE

Illustrated by SHUKOH MURASE

Illustrated by SHUKOH MURASE

by SHUKOH MURASE

OPERATION METEOR

Illustrated by MIKI UKAI

Illustrated by HIDETSUGU HIRAYAMA

Illustrated by JUNYA ISHIGAKI•YOSHIHITO HISHINUMA

Illustrated by SHUKOH MURASE•JUNYA ISHIGAKI

Illustrated by SHUKOH MURASE

Illustrated by SHUKOH MURASE

Illustrated by SHUKOH MURASE

Illustrated by SHUKOH MURASE

Illustrated by SHUKOH MURASE

Illustrated by JUNYA ISHIGAKI

Illustrated by JUNYA ISHIGAKI

Illustrated by SHUKOH MURASE

Illustrated by MASAMI GOTOU

Illustrated by YOSHIHITO HISHINUMA

Illustrated by YOSHIHITO HISHINUMA

Illustrated by YOSHIHITO HISHINUMA

Illustrated by YOSHIHITO HISHINUMA

Illustrated by SHUKOH MURASE

Illustrated by NOBUYOSHI NISHIMURA

Illustrated by YOSHIHITO HISHINUMA

Illustrated by MASANORI SHINO

Illustrated by NOBUYOSHI NISHIMURA

Illustrated by MASANORI SHINO

GUNDAM WING
illustrated by YOSHIHITO HISHINUMA • MORIFUMI NAKA

ENDLESS WALTZ

ILLUSTRATIONS GALLERY

Illustrated by SHUKOH MURASE

Illustrated by SHUKOH MURASE

Illustrated by SHUKOH MURASE

Illustrated by YOKOH KOHJOH

Illustrated by YOHKO KOHJOH

Illustrated by NOBUYOSHI NISHIMURA

Illustrated by YOSHIHITO HISHINUMA

Illustrated by YOSHIHITO HISHINUMA

Illustrated by JUNYA ISHIGAKI•YOSHIHITO HISHINUMA

Illustrated by YOHKO KOHJO

Illustrated by YOHKO KOHJOH

Illustrated by YOSHIHITO HISHINUMA

Illustrated by YOSHIHITO HISHINUMA

Illustrated by YOHKO KOHJOH

Illustrated by YOHKO KOHJOH

SUPER DEFORMATION

ILLUSTRATIONS GALLERY

GUNDAM-W
Endless
Waltz

GUNDAM WING
コロニー史・概略

	■人類は新たな可能性を求め地球から宇宙に進出した。
AC（アフターコロニー）001年	人類最初の宇宙コロニーの建設が開始され、人々の多くを労働者としてその開発に従事させた。しかし、様々な疾病や、未開発コロニーの不安定さに要因するコロニー計画の失敗も多く、またコロニー間同士の紛争による衝突が続く。第1次コロニー計画は100年にわたる試行錯誤の時代を辿った。しかしこの間の失敗のデータの蓄積が、有能な指導者、科学者や技術者を生み出した。
AC102年	ラグランジュポイントに最初に建設されたL（ラグランジュ・ポイントの略・エルと呼称）1コロニーの完成を以て、長きにわたったコロニー計画はその最初の成功例を見た。続いてL2～5コロニーも完成し安定。更に人々は多数のコロニーをこの初期型コロニーを中心に増設し始めた。この結果、コロニー群と通称されるコロニーの軌道集落群が形成されていく。以後、コロニー建設ラッシュの時代が四半世紀続く。この受け皿を以て、AC100年当初には人類の総人口の15%がコロニー居住者で占められ、以後このパーセンテージは後の戦乱の時代を迎える直前まで増加し、最大18%を越えるところまで増加。この間にはコロニー間同士の紛争も少なく、疾病も未然に防げ、科学の進歩がコロニーの安定性を飛躍的に向上させた。
	■一方、アフターコロニー1世紀、地球国家間には紛争が続発し始めた。 人々のコロニー流出によって各コロニーの母国は衰退し、その活力を戦争に求めたのである。宇宙コロニーでの人類の繁栄とは裏腹に、地球では1世紀半に及ぶ戦乱の時代が到来する。
AC133年	地球各国は紛争を解決する手段として「地球圏統一連合」を発足させ、ついで平和維持力として連合軍を創設する。しかし、連合軍は圧倒的な軍事力で紛争を制圧した。
AC130～140年代	地球圏の紛争は下火になったが、連合軍は組織存続のために、小国（コロニーを含む）に戦争を仕向ける。この頃からロームフェラ財団による、連合軍への資本投入が増大する。
AC139年	経済的にも安定し発言力を増大させた各コロニー群は、相互の交流に関し、地球からの干渉を排除する目的で「コロニー自治機構」を発足させる。
AC140年	コロニー間の交流が政治的な自主独立性を発生させる事を恐れた地球側は、地球と、コロニーを含む宇宙自治区すべてを、一つの世界統一機構で統率すべきだという構想を発表し、これが受け入れられない場合には軍事的な介入による制裁の発動がありうると、コロニー側を牽制した。この当時、各コロニーは法規的には、コロニー建設をした国民、企業が属する国家の衛星都市と見なされていた。母国が地球圏統一連合参加を表明すれば、自動的にその管轄にコロニーが組み込まれる仕組みを取られた。
AC145年	地球側の使節がL1コロニーに向かう宙域で攻撃を受け、行方不明になる事件が発生した。コロニー側の軌道防衛隊の仕業であるとの喧伝がマスコミを通して行われ、更にコロニー側が地球圏に軌道上から攻撃を仕掛けるのではないかという憶測が全世界にもたらされた。（コロニー危険思想の蔓延）
AC147年	コロニー側に潜在する一部の過激なテロリストの存在を独自の捜査網で確認した地球圏統一連合は地球各国からの委任を受けて、正義と平和の名の元に圧倒的な軍事力を以てコロニーに駐留、テロリストの排除を開始する。地球圏統一連合軍のこの一方的な駐留は、自治による捜査権を主張したコロニー側の抵抗を呼んだが、コロニー間の団結は、テロリスト隠匿容疑にすり替えられた。以後10年に及んで駐留部隊の捜査が行われた。
AC149年	各コロニーは母国の主導と管轄下で運営される事が地球圏統一連合の総会で承認された。それは地球圏の資産階級がコロニーの安全性を確認した上で、コロニーに進出していく契機となる。一時的に民主主義を取り戻し安定したかに見えた各コロニーに、第2移民時代が到来。この頃「宇宙には、無限の可能性と金が眠っている！」という言葉が流行。一攫千金を夢見る労働力が大量にコロニーに流れ込んだ。
AC165年	指導者ヒイロ・ユイの登場を以て、再びコロニー側の連帯の意識は啓蒙され、更に発揚される事となった。指導者ヒイロ・ユイは「地球の母国との間に於て、対等な主権を確立する為には、完全な非武装が必要である」と説いた。精神的な正当性を以て、地球圏統一連合の欺瞞に満ちた現体制に挑戦したこの行動は、地球圏統一連合の基盤を根底から崩壊させる危険を孕んでいた。
AC173年	「コロニー非武装宣言」と後年通称される自治宣言が、指導者ヒイロ・ユイの指導の元に、L1コロニーで、2年後のAC175年に採択される計画が発表された。L1コロニーの母国が多く含まれているアジア・エリアが、欧州エリアに対する経済的な主導力を、コロニーを背景に強化しようとした結果、進められたものであったとも言われている。が、その宣言計画発表は、他コロニーの信頼を指導者ヒイロ・ユイとその指導するL1コロニーに集中する結果を生む。
AC175年	指導者ヒイロ・ユイが暗殺されるまでのわずか2年の間に、コロニー側は常に非武装を主軸にした外交政策で地球圏に接し、その既得権の譲渡を承認させる寸前までに至る。しかし指導者ヒイロ・ユイの暗殺を以て、コロニー側は統一性を失い混乱の一途を辿る。「コロニー非武装宣言」は永久放棄された。
AC176年	混乱したコロニーの平和を守る為、地球圏統一連合は再び軍を派遣し、強圧的な軍政下に全コロニーを置く。更に各コロニー間の自主的な連絡は絶たれた。民主主義とは名ばかりの恐怖政治によって、地球圏統一連合は完全にコロニーを支配下に置くことに成功する。
AC180年	地球圏統一連合に資金援助を続けていたロームフェラ財団が、宇宙空間作業用モビルスーツを戦闘用に変換する計画に着手した。この試作機の汎用タイプが、現在リーオー・タイプと呼ばれている機体である。
AC193年	ロームフェラ財団を母体とする軍事秘密結社OZの総帥にトレーズ・クシュリナーダが着任する。OZの隊員はスペシャルズの名を帯びる、スペシャル・モビルスーツ部隊の隊員として、統一連合軍麾下に参加した。MSを主戦力とするこの部隊は、再び独自の軍事力を持ちつつあるコロニーや地球上の小国、あるいは反目する集団組織を次々と制圧していった。
AC195年	オペレーション・メテオ（流星作戦）が実行された。この計画は連合に反目する一部のコロニー居住者達が、コロニーを守る為に、連合にその身を隠すOZの軍事力を排除する目的で決行された。しかし、同年、コロニーとの和平を模索し始めた地球圏統一連合はその軍事的首脳のほとんどを、流星作戦で地球に降下していたガンダムの攻撃で失った。

SUBTITLE LIST

話	サブタイトル	脚本	演出	絵コンテ	作画監督
1	少女が見た流星	隅沢克之	青木康直	池田成	西村誠芳
2	死神と呼ばれるG	隅沢克之	原田奈奈	池田成	佐久間信一・藁谷均
3	ガンダム5機確認	隅沢克之	湊屋夢吉	池田成	西村誠芳
4	悪夢のビクトリア	隅沢克之	渡邊哲哉	池田成	重田敦司
5	リリーナの秘密	隅沢克之	青木康直	西森章	佐久間信一・藁谷均
6	パーティ・ナイト	面出明美	原田奈奈	川瀬敏文	菱沼義仁・筱雅律
7	流血へのシナリオ	千葉克彦	森邦宏	貞光紳也	西村誠芳
8	トレーズ暗殺	隅沢克之	吉本毅	越智浩仁	佐久間信一・藁谷均
9	亡国の肖像	面出明美	青木康直	千明孝一	西村誠芳
10	ヒイロ閃光に散る	千葉克彦	原田奈奈	池田成	佐久間信一・藁谷均
11	幸福の行方	面出明美	森邦宏	池田成	西村誠芳
12	迷える戦士たち	千葉克彦	渡邊哲哉	渡邊哲哉	阿部邦博・西村誠芳・土器手司
13	キャスリンの涙	隅沢克之	吉本毅	湊屋夢吉	佐久間信一・藁谷均
14	01爆破指令	面出明美	青木康直	池田成	西村誠芳
15	決戦の場所　南極へ	川瀬敏文	土器手司	千明孝一	佐久間信一・藁谷均
16	悲しき決戦	隅沢克之	森邦宏	湊屋夢吉	西村誠芳
17	裏切りの遠き故郷	千葉克彦	渡邊哲哉	池田成	佐久間信一・藁谷均
18	トールギス破壊	川瀬敏文	青木康直	川瀬敏文	西村誠芳
19	バルジ強襲	面出明美	吉本毅	千明孝一	佐久間信一・藁谷均
20	潜入、月面基地	千葉克彦	森邦宏	池田成	西村誠芳
21	悲しみのカトル	面出明美	渡邊哲哉	湊屋夢吉	佐久間信一・藁谷均
22	独立を巡る戦い	千葉克彦	青木康直	西森章・池田成	西村誠芳
23	死神に戻るデュオ	隅沢克之	吉本毅	湊屋夢吉	佐久間信一・藁谷均
24	ゼロと呼ばれたG	川瀬敏文	森邦宏	浜津守	西村誠芳
25	カトルVSヒイロ	池田成	渡邊哲哉	池田成	佐久間信一・藁谷均
26	燃えつきない流星	隅沢克之・池田成	青木康直	池田成	西村誠芳
27	勝利と敗北の軌跡	隅沢克之	森邦宏	森邦宏	佐久間信一・藁谷均
28	すれ違う運命	隅沢克之	森邦宏	森邦宏	西村誠芳
29	戦場のヒロイン	池田成	吉本毅	池田成	佐久間信一・藁谷均
30	リリーナとの再会	千葉克彦	森邦宏	湊屋夢吉	西村誠芳
31	ガラスの王国	隅沢克之	原田奈奈	西森章	佐久間信一・藁谷均
32	死神とゼロの対決	千葉克彦	青木康直	湊屋夢吉・日高政光	西村誠芳
33	孤独な戦場	面出明美	渡邊哲哉	渡邊哲哉・日高政光	佐久間信一・藁谷均
34	その名はエピオン	隅沢克之	吉本毅	高松信司・渡辺信一郎	西村誠芳
35	ウーフェイ再び	隅沢克之	森邦宏	湊屋夢吉・森邦宏	佐久間信一・藁谷均
36	王国崩壊	千葉克彦	青木康直	武井良幸・日高政光	西村誠芳
37	ゼロVSエピオン	隅沢克之	渡邊哲哉	西森章・渡邊哲哉	佐久間信一・藁谷均
38	女王リリーナ誕生	面出明美	吉本毅	日高政光・青木康直	西村誠芳
39	トロワ戦場へ帰る	隅沢克之	森邦宏	森邦宏・湊屋夢吉	佐久間信一・藁谷均
40	新たなる指導者	千葉克彦	青木康直	青木康直・西森章	西村誠芳
41	バルジ攻防戦	面出明美	渡邊哲哉	渡邊哲哉・日高政光	佐久間信一・藁谷均
42	リーブラ発進	隅沢克之	原田奈奈	杉島邦久・谷口悟朗	西村誠芳
43	地上を撃つ巨光	面出明美	吉本毅	吉本毅・湊屋夢吉	佐久間信一・藁谷均
44	出撃Gチーム	千葉克彦	森邦宏	西森章・森邦宏	西村誠芳
45	決戦の予感	面出明美	青木康直	青木康直・日高政光	佐久間信一・藁谷均
46	ミリアルドの決断	隅沢克之	渡邊哲哉	杉島邦久・谷口悟朗	西村誠芳
47	激突する宇宙	千葉克彦	原田奈奈	日高政光	佐久間信一・藁谷均
48	混迷への出撃	隅沢克之	吉本毅	西森章	西村誠芳
49	最後の勝利者	隅沢克之	青木康直	渡邊哲哉・青木康直	佐久間信一・藁谷均

MAIN STAFF&CAST【TV】

STAFF

企画	サンライズ
原作	矢立肇　富野由悠季（「機動戦士ガンダム」より）
シリーズ構成	隅沢克之
キャラクターデザイン	村瀬修功
メカニカルデザイン	大河原邦男　カトキハジメ　石垣純哉
衣装デザイン協力	出渕裕
美術監督	佐藤勝　竹田悠介
色彩設計	池さゆり
企画担当	中山浩太郎
設定制作	竹内崇
特殊効果	千葉豊
撮影監督	大神洋一
編集	辺見俊夫　山森重之（ジェイ・フィルム）
撮影	旭プロダクション　杉澤茂雄　沢田進矢
	田村淳　河内徳子
タイトル	マキ・プロ
現像	東京現像所
効果	フィズサウンドクリエイション　松田昭彦
整音	大城久典
録音	APUスタジオ
音響制作	オーディオ・プランニング・ユー
音楽	大谷幸
音響監督	浦上靖夫
オープニングテーマ	「JUST COMMUNICATION」
作詞・作曲・編曲・唄	TWO-MIX
レコード	キングレコード
エンディングテーマ	「It's Just Love」
作詞	松本花奈
作曲	小泉誠司
編曲	多田光裕
唄	大石ルミ
レコード	アポロン
制作協力	電通　創通エージェンシー
プロデューサー	小泉美明（テレビ朝日）　植田益朗（サンライズ）
	富岡秀行（サンライズ）
監督	池田成
制作	テレビ朝日　サンライズ

CAST

ヒイロ・ユイ	緑川　光
デュオ・マックスウェル	関　俊彦
カトル・ラバーバ・ウィナー	折笠　愛
トロワ・バートン	中原　茂
張五飛（チャン・ウーフェイ）	石野　竜三
リリーナ	矢島　晶子
ゼクス	子安　武人
トレーズ	置鮎　龍太郎
ノイン	横山　智佐
レディ・アン	紗ゆり
サリィ	冬馬　由美
ドロシー	松井　菜桜子
ヒルデ	荒木　香恵
キャスリン	鈴木　砂織
ドクターJ	稲葉　実
プロフェッサーG	藤本　譲
ドクトルS	大滝　進矢
H教授	田口　昂
老師O	広瀬　正志
パーガン	中　博史
ラシード	中田　和宏
アウダ	中村　大樹
アフマド	千葉　一伸
デルマイユ	加藤　治
ツバロフ	幹本　雄之
ナレーション／ドーリアン	大塚　明夫
カーンズ	市川　治

MAIN STAFF&CAST 【OVA MOVIE】

OVA

企画：サンライズ
原作：矢立肇・富野由悠季（「機動戦士ガンダム」より）
脚本：隅沢克之
プロデューサー：富岡秀行（サンライズ）湯川淳（バンダイビジュアル）
監督・絵コンテ：青木康直
キャラクターデザイン：村瀬修功
メカニカルデザイン：大河原邦男・カトキハジメ・石垣純哉
衣装デザイン協力：出渕裕
作画監督：菱沼義仁　　メカニカル作画監督：筱雅律
美術監督：佐藤勝　　美術設定：平沢晃弘
色彩設計：池さゆり・片山由美子（#3）
撮影監督：大神洋一　　編集：辺見俊夫・山森重之（ジェイ・フィルム）
音響監督：浦上靖夫　　音楽：大谷幸
主題歌：「WHITE REFLECTION」
作詞：永野椎菜／作曲：高山みなみ／編曲：高山みなみ・永野椎菜
歌：TWO-MIX
レコード：キングレコード
制作：サンライズ　　バンダイビジュアル
制作・著作：サンライズ

[CAST]
ヒイロ：緑川　光／リリーナ：矢島　晶子／デュオ：関　俊彦
トロワ：中原　茂／カトル：折笠　愛／五飛：石野　竜三
マリーメイア：佐久間レイ／デキム：依田英助
ゼクス：子安　武人／サリィ：冬馬　由美
ノイン：横山　智佐／レディ・アン：紗ゆり
女の子：宮村優子（#1）／ナレーション：大塚明夫

MOVIE

製作：吉井孝幸
企画：植田益朗・渡辺繁
原作：矢立肇・富野由悠季（「機動戦士ガンダム」より）
監督：青木康直
脚本：隅沢克之
キャラクターデザイン：村瀬修功　　衣装デザイン協力：出渕裕
メカニカルデザイン：大河原邦男・カトキハジメ・石垣純哉
作画監督：菱沼義仁　　メカニカル作画監督：筱雅律
美術監督：佐藤勝　　色彩設計：池さゆり・片山由美子
撮影監督：大神洋一　　編集：辺見俊夫
音楽：大谷幸　　音響監督：浦上靖夫
主題歌：「LAST IMPRESSION」
作詞：永野椎菜／作曲：高山みなみ
編曲・歌：TWO-MIX（キングレコード）
プロデューサー：富岡秀行・久保聡・湯川淳
企画・製作：株式会社サンライズ
製作協力：バンダイビジュアル株式会社
配給：松竹株式会社
©創通エージェンシー・サンライズ

[CAST]
ヒイロ：緑川　光／デュオ：関　俊彦／トロワ：中原　茂
カトル：折笠　愛／五飛：石野　竜三／リリーナ：矢島　晶子
サリィ：冬馬　由美／ノイン：横山　智佐
レディ・アン：紗ゆり／デキム：依田英助
マリーメイア：佐久間レイ／ゼクス：子安　武人
ドロシー：松井菜桜子／ナレーション：大塚明夫

ILLUSTRATION DATA

頁	初出	初出元
1	オリジナル	サンライズ
2・3	オリジナル	サンライズ
4・5	オリジナル	サンライズ
6・7	オリジナル	サンライズ
8・9	オリジナル	サンライズ
10・11	オリジナル	サンライズ
12・13	オリジナル	サンライズ
14・15	オリジナル	サンライズ
16・17	オリジナル	サンライズ
18〜24	OVA・MOVIE CUT	サンライズ
26	VIDEO TV版 ②	バンダイビジュアル
27	VIDEO TV版 ①	バンダイビジュアル
28	VIDEO TV版 ③	バンダイビジュアル
29	VIDEO TV版 ④	バンダイビジュアル
30	VIDEO TV版 ⑥	バンダイビジュアル
31	VIDEO TV版 ⑤	バンダイビジュアル
32	VIDEO TV版 ⑧	バンダイビジュアル
33	VIDEO TV版 ⑦	バンダイビジュアル
34	VIDEO TV版 ⑨	バンダイビジュアル
35	VIDEO TV版 ⑩	バンダイビジュアル
36	VIDEO TV版 ⑪	バンダイビジュアル
37	VIDEO TV版 ⑫	バンダイビジュアル
38・39	VIDEO TV版 ⑬	バンダイビジュアル
40・41	VIDEO OPERATION METEOR Ⅰ	バンダイビジュアル
42	商品	ムービック
43	書籍 設定記録集 Ⅱ	ムービック
44	SCD RHYTHM EMOTION	KING RECORDS
45	CD OPERATION Ⅳ	KING RECORDS
46(上)	CD OPERATION Ⅱ	KING RECORDS
46(中)	CD OPERATION Ⅱ	KING RECORDS
46(下)	CD OPERATION Ⅱ	KING RECORDS
47(上)	CD OPERATION Ⅱ	KING RECORDS
47(中)	CD OPERATION Ⅱ	KING RECORDS
47(下)	CD OPERATION Ⅰ	KING RECORDS
48		KING RECORDS
49	CD OPERATION Ⅲ	KING RECORDS
50・51	書籍 設定記録集 Ⅱ	ムービック
52	雑誌 アニメV '96 11月号	学研
53	雑誌 アニメV '96 10月号	学研
54	LD LD-BOX	バンダイビジュアル
55	LD LD-BOX	バンダイビジュアル
56・57	VIDEO 宣伝用イラスト	バンダイビジュアル
58	CD BLIND TARGET-1・2	KING RECORDS
59	CD-ROM デジタルメモリアルズ Ⅰ	サンライズ
60(上)	雑誌 ニュータイプ '96 3月号	角川書店
60(下)	雑誌 ニュータイプ '96 4月号	角川書店
61(上)	雑誌 ニュータイプ '96 2月号	角川書店
61(下)	雑誌 ニュータイプ '96 2月号	角川書店
62	CD-ROM デジタルメモリアルズ Ⅰ	サンライズ
64・65	VIDEO ENDLESS WALTZ ③	バンダイビジュアル
66	VIDEO ENDLESS WALTZ ①	バンダイビジュアル
67	VIDEO ENDLESS WALTZ ②	バンダイビジュアル
68・69	商品	ムービック
70	雑誌 アニメV '97 10月号	学研
71	雑誌 アニメV '97 3月号	学研
72	雑誌 アニメV '97 9月号	学研
73	VIDEO ENDLESS WALTZ ③ 特典ピンナップ	バンダイビジュアル
74	SCD WHITE REFLECTION	KING RECORDS
75	CD OPERATION S	KING RECORDS
76	雑誌 アニメV '97 10月号	学研
77	商品	ムービック
78	VIDEO ENDLESS WALTZ ② 特典ピンナップ	バンダイビジュアル
79	VIDEO ENDLESS WALTZ 宣伝イラスト	バンダイビジュアル
80・81	雑誌 アニメV '97 6月号 別冊付録	学研
82	商品	ムービック
84〜90	商品【SDキャラ】	ムービック

MEMORIALS II The Legend of Forever

ILLUSTLATORS
SHUKOH MURASE
JUNYA ISHIGAKI
YOSHIHITO HISHINUMA
NOBUYOSHI NISHIMURA
YOHKO KOHJOH
MASANORI SHINO
MORIFUMI NAKA
HIDETSUGU HIRAYAMA
MIKI UKAI
MASAMI GOTOU

SPECIAL THANKS
ALL THE STAFF&CAST OF GUNDAM WING
BANDAI VISUAL CO., LTD.
KADOKAWA SHOTEN
GAKKEN
SHINGO INOUE
NORIKO WATANABE

PHOTOGRAPHING
AKINORI NAKAJIMA

OFFICIAL DIRECTOR
TAMIYUKI TOMITA
TAKASHI IGUCHI

EDITIONAL DIRECTOR
TAKESHI OIKAWA
SOUSUKE YAMAWAKI

企画／制作　株式会社サンライズ
制作協力　株式会社ムービック

新機動戦記ガンダムW　メモリアルズII
The Legend of Forever

1998年9月25日　初版発行

発行元……株式会社サンライズ
発行者……吉井孝幸
編集………サンライズ・メモリアルズ編集室
TEL.03-3972-1097
発売元……株式会社ムービック
東京都板橋区弥生町77番3号
TEL.03-3972-1992

ISBN4-89601-393-X C0274 ¥2190E
9784896013931
1920274021909
定価 本体価格2,190円+税
発行：株式会社サンライズ
発売：株式会社ムービック